

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı:

Tarih:

Yaş Grubu (Ay): 36-48 Ay

Öğretmen Adı:

ALAN BECERİLERİ

Türkçe Alanı

TAB3.1. Konuşmayı Yönetme

Matematik Alanı

MAB6.1. Sayma

MAB3.1. Matematiksel Temsillerden Yararlanma

KB2.10. Çıkarım Yapma

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1.1. Büyük Kas Becerileri

HSAB1.2. Küçük Kas Becerileri

Müzik Alanı

MSB2.1. Söyleme

MÇB3.1. Çalma

KAVRAMSAL BECERİLER

Bütünleşik Beceriler (KB2)

KB2.2. Gözlemlleme Becerisi

KB2.2.SB1. Gözleme ilişkin amaç-ölçüt belirlemek

KB2.2.SB2. Uygun veri toplama aracı ile veri toplamak

KB2.2.SB3. Toplanan verileri sınıflandırmak ve kaydetmek

KB2.3. Özetleme Becerisi

KB2.3.SB1. Metin/olay/konu/durum ile ilgili çözümleme yapmak

KB2.3.SB2. Metin/olay/konu/durum ile ilgili sınıflandırma yapmak

KB2.3.SB3. Metin/olay/konu/durumu yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

EĞİLİMLER

E2. Sosyal Eğilimler

E2.1. Empati

E2.2. Sorumluluk

E2.3. Girişkenlik

E2.4. Güven

E2.5. Oyunseverlik

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal Duygusal Öğrenme Becerileri

SDB1.3. Kendine Uyarılama (Öz Yansıtma Becerisi)

SDB1.3.SB1. Kendini değerlendirmek

SDB1.3.SB1.G1. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını inceler.
SDB1.3.SB1.G2. Mevcut duygu, düşünce ve davranışlarını yorumlar.

Değerler

D4 DOSTLUK

- D4.2.1. Arkadaşlarını etkin bir şekilde dinler.
- D4.2.2. Arkadaşlarıyla duygu ve düşüncelerini paylaşır.
- D4.2.3. Arkadaşlarının duygu ve düşüncelerini anlamaya çalışır.
- D4.2.4. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

Okuryazarlık Becerileri

- OB1. Bilgi Okuryazarlığı
- OB1.3.Bilgiyi Özetleme
- OB1.3.SB1. Bilgiyi çözümlemek
- OB1.3.SB2. Bilgiyi sınıflandırmak
- OB1.3.SB3. Bilgiyi yorumlamak (kendi cümleleri ile aktarmak)

ÖĞRENME ÇIKTILARI

Türkçe Alanı

- TAKB.1. Konuşma sürecini yönetebilme
 - a) Yetişkin yönlendirmesiyle konuşacağı konuyu seçer.
 - b) Konuşmaya başlamak için uygun zamanı bekler ve yetişkin yönlendirmesiyle bir konu hakkında konuşur.

Matematik Alanı

- MAB.1. Ritmik ve algısal sayabilme
 - a) 1 ile 5 arasında birer ritmik sayar.
 - b) 1 ile 5 arasında nesne/varlık sayısını söyler.
- MAB.5. Farklı matematiksel temsillerden yararlanabilme
 - a) Çeşitli semboller arasından belirtilen matematiksel temsilleri/ sembolleri gösterir.
 - b) İsmi söylenen şekli gösterir.
- MAB.3. Matematiksel olgu,olay ve nesnelere ilişkin çıkarım yapabilme
 - a) Kendisine sunulan örüntüyü kopyalar.
 - b) Nesne, olgu ve olayları karşılaştırır.

Hareket ve Sağlık Alanı

- HSAB.1. Farklı çevre ve fiziksel etkinliklerde büyük kas becerilerini etkin bir şekilde uygulayabilme
 - a) Farklı ortam ve koşullarda yer değiştirme hareketlerini yapar.
 - b) Etkinliğinin durumuna uygun denge hareketlerini yapar.
 - c) Nesne kontrolü gerektiren hareketleri yapar.
- HSAB.2. Farklı ebat ve özellikteki nesneleri etkin bir şekilde kullanabilme
 - a) Farklı büyüklükteki nesneleri kavrar.
 - b) Nesneleri şekillendirir.
 - c) Farklı boyutlardaki nesneleri kullanır.
 - ç) Çeşitli nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Müzik Alanı

- MSB.1. Duyduğu sesleri kendi sesiyle taklit edebilme
 - a) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu seslere dair duygu ve düşüncelerini ifade eder.
 - b) Doğadan/çevreden/nesnelerden duyduğu sesleri taklit eder.

MÇB.3. Müziksel çalma becerilerini sergileyebilme

a) Duyduğu çeşitli sesleri artık materyallerden yapılmış çalgılar ve Orff çalgılarıyla çalar.

İÇERİK ÇERÇEVESİ

Kavramlar: Sayılar

Sözcükler: Hece, ritim, Tebeşir, Seksek

Materyaller: Sayı kartları, yapıştırıcı, ses çubukları, Tebeşir

Eğitim/Öğrenme Ortamları: Etkinlikler için gerekli materyaller hazırlanır ve sınıf ortamı düzenlenir.

GÜNE BAŞLAMA ZAMANI

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

BESLENME, TOPLANMA, TEMİZLİK

Tualet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

ETKİNLİK

SAYILARLA RİTİM

Öğretmen çocuklara ses çubuklarını dağıtır. Sınıfın panosuna 1'den 10'a kadar sayı kartları asılır.

Çocuklar sıra ile tahtaya kaldırılır. Bir sayısının üzerine bir kere; 2 sayısının üzerine iki kere; 3 sayısının üzerine üç kere vurulması istenir. Ardından öğretmen değişik sayılarda ritmik vuruşlar oluşturur. Bu sırada her vuruşta sayı sayar. Aynı işlemleri öğrencilerin de tekrarlaması için zaman verilir.

Ardından öğretmen ilk önce kendi ismini örnek vererek ismini heceleyerek ses çubuklarıyla ritim tutar. Ardından çocuklar halka olur ve her çocuğun ismi ses çubukları eşliğinde hecelenerek söylenir.

Etkinliğin ardından, Eğitim Seti 3. Kitap 17, 18 ve 19. Sayfa çalışılır.

DEĞERLENDİRME

- Legoları yan yana dizerek 1 rakamı yapar mısınız?
- Burnunuzu havada hareket ettirerek 3 rakamını çizer misiniz?
- Kulağınızla 2 çizebilir misiniz?

ETKİNLİK

SEKSEK

Hep birlikte bahçeye çıkılır. Oyun parkında ve kum havuzunda serbest oyunlar oynanır. Düz bir alana 3 kareden oluşan basit bir sek sek hazırlanır ve üzerine rakamlar yazılır. Çocuklara sek sek oyunu anlatılır ve nasıl oynanacağı gösterilir.

Çocukların başlangıç çizgisinden itibaren art arda sıra olmaları için rehberlik edilir.

Öğretmen seksek şemasını çizdikten sonra çocuklar sırasıyla taşlarını kutucukların içine atmaya çalışırlar. Eğer taş bir çizginin üzerinde durursa veya hedeflenen kutunun dışına çıkarsa sıra diğer çocuğa geçer. Taş kutucuğun içine girdiği zaman o kutuya kadar tek ayak üzerinde sekilerek bölümler geçer. Sekerek ilerleyen çocuk çizgilere basarsa sıra yine diğer çocuğa geçer. Çocukların zorlanması durumunda tek ayak sekme yerine çift ayakla sekme hareketi yapılır.

DEĞERLENDİRME

- Oyunumuzun kuralları nelerdir anlatır mısınız?
- Seksek oyununu oynamak için nelere ihtiyacımız var?
- Oyunun en eğlenceli yanı nedir? Söyler misiniz?

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme:

Destekleme:

AİLE / TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı:

Toplum Katılımı: